



**UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO**
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO
DE FILOSOFÍA

DOCTORADO EN FILOSOFÍA

Nombre de la actividad curricular:	Discusiones contemporáneas en torno a la conciencia fenoménica
Nombre Docente:	Francisco Pereira
Mail docente:	fpereira@uahurtado.cl
Créditos:	10
Carácter:	Obligatorio
Prerrequisitos:	N/A
Tipo:	Seminario Mente, Lenguaje y Conocimiento
Horario:	Martes 10 – 13 hrs
Sala:	216 (Alameda 1869, 2ndo piso)

I. DESCRIPCIÓN

Este seminario abordará algunas de las preguntas más fundamentales acerca de la naturaleza de la experiencia perceptiva consciente y su relación con otros fenómenos mentales desde un punto de vista filosófico empíricamente informado. Dejando de lado algunas cuestiones metafísicas tradicionales sobre la causalidad mental y la relación entre los fenómenos físicos y mentales (dualismo, fisicalismo, funcionalismo, etc.), centraremos la discusión del seminario en problemas más específicos que están siendo abordados recientemente por la filosofía de la mente y la filosofía de las ciencias cognitivas. Comenzaremos aclarando cuáles son las nociones filosóficas relevantes de “consciencia” que están en juego en el debate contemporáneo (consciencia de acceso, consciencia fenoménica, transitiva/no transitiva, consciencia de estado, consciencia de criatura, etc.) y evaluaremos cómo la perspectiva filosófica se vincula con la investigación científica vigente (Teoría del Espacio de Trabajo Global, Teoría Neurobiológica, Teoría del Procesamiento Recurrente, etc.). Consideraremos argumentos filosóficos y datos empíricos para comprender cuál es la naturaleza de la relación entre consciencia perceptiva y atención, principalmente porque algunas de las teorías más influyentes apelan a la tesis de que la atención necesaria y suficiente para el surgimiento de la consciencia perceptiva (Prinz 2012). Discutiremos, desde un punto de vista fundamentalmente representacional, cuáles son los factores que determinan que un estado o evento mental particular sea un fenómeno consciente (teorías de la consciencia de primer orden, teorías de la consciencia de orden superior, etc.) y terminaremos evaluando la posibilidad de atribuirle consciencia a

animales no-humanos y sistemas complejos de inteligencia artificial. Dentro del contexto general de discusión surgirán interesantes interrogantes respecto de los límites existentes entre la cognición y la percepción en la filosofía de las ciencias cognitivas contemporáneas.

Durante el mes de abril el seminario contactará con la participación del destacado académico del Instituto de Investigaciones filosóficas de la UNAM, Dr. Miguel Ángel Sebastián quien abordará y presentará su visión acerca de temas centrales del curso en sesiones específicas.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

- Comprender los usos filosóficos y empíricos de la noción de “consciencia” en los debates actuales en filosofía de la mente.
- Comprender la naturaleza de la íntima relación que aparentemente existe entre la consciencia y otros fenómenos mentales, como la atención.
- Comprender la forma en que las teorías representacionales contemporáneas explican una de las preguntas filosóficas más fundamentales: ¿Qué hace que un estado o evento mental sea un fenómeno consciente?
- Evaluar si es realmente posible y razonable atribuir conciencia a animales no humanos o incluso a máquinas.

El curso contribuye a las siguientes finalidades del proyecto formativo de la UAH: a) formación para la excelencia académica y profesional (e.g., formar profesionales y académicos que cuenten con competencias básicas fortalecidas a través de su trayectoria formativa en una disciplina o campo profesional); b) formación integral (e.g., formar profesionales y académicos que sean capaces de pensar autónomamente, de discernir y elegir rectamente y en solidaridad con los demás); c) formación reflexiva y crítica (e.g., formar profesionales y académicos que sean capaces de integrar reflexiva y críticamente la formación recibida al servicio de la resolución de problemas)

III. CONTENIDOS

Unidad I: “Consciencia”

a. Teorías filosóficas

- I.1. What-it-is-likeness (Nagel 1974)
- I.2. Consciencia de Criatura/Estado (Rosenthal 1995)
- I.3. Consciencia de acceso/Conciencia fenomenal (Block 2007)

b. Teorías científicas

- I.4. Teoría del espacio de trabajo global (Dehaene)
- I.5. Teoría del procesamiento recurrente (Lamme)
- I.6. Teoría del AIRE (Prinz)

Unidad II: Consciencia y Atención

- II.1. "Atención"
- II.2. Teorías reductivas y no reductivas de la atención
- II.3. ¿Es la atención empíricamente necesaria para la consciencia perceptual?
- II.4. ¿Es la atención empíricamente suficiente para la consciencia perceptual?

Unidad III: Teorías Representacionales de la Consciencia

- III.1. Teorías de primer orden de la consciencia
- III.2. Teorías de orden superior de la consciencia
- III.3. La tradición fenomenológica y la consciencia prerreflexiva

Unidad IV: Consciencia Animal e Inteligencia Artificial

- IV.1. Los animales y el problema de otras mentes
- IV.2. Argumentos: analogía, parsimonia evolutiva, inferencia a la mejor explicación
- IV.3. ¿Consciencia de máquina? El test de Turing y la habitación china

* Los alumnos deben leer algunos artículos mínimos recomendados para comprender cada una de las unidades. Se recomienda revisar la página del curso disponible a finales de marzo (2023) en <http://www.franciscopereira.com/>, ya que allí se especificarán lecturas semanales. Material clave está también a disposición en la Stanford Encyclopedia of Philosophy.

IV. METODOLOGÍA

El docente expondrá los temas y argumentos fundamentales del presente curso a través de la lectura directa de textos en clases y mediante el uso de powerpoint. Se asignarán lecturas obligatorias y complementarias para las sesiones. Los estudiantes participarán en clase, en particular en la evaluación crítica de la bibliografía. Se asignarán exposiciones y se promoverá el uso de TICs.

Es absolutamente imprescindible que los estudiantes asistan a clase con los textos leídos.

V. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- Exposición oral de contenidos (40%)
- Un trabajo de investigación individual escrito en el plazo reglamentario (60%)

Trabajos que no sean presentados dentro de la fecha tope obtendrán automáticamente la nota mínima.

Para más información acerca de las evaluaciones y rúbrica, consultar las pautas de evaluación.

VI. RECURSOS PEDAGÓGICOS

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

- Andrews, K. (2015), *The Animal Mind: An introduction to the philosophy of Animal Cognition*, Oxford, Routledge.
- Block, N. (2007), “Consciousness, Accessibility, and the Mesh Between Psychology and Neuroscience”, *Behavioral and Brain Sciences* 30 (5–6): 481–99.
- Block, N. (1995), “On a Confusion about a Function of Consciousness”, *Behavioral and Brain Sciences*, 18 (2): 227-247.
- Carruthers, P. 2000. *Phenomenal Consciousness*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dehaene, S. and Naccache, L. 2000. Towards a cognitive neuroscience of consciousness: basic evidence and a workspace framework. *Cognition* 79:1–37.
- Gennaro, R. (2017), *Consciousness*, Oxford, Routledge.
- Irvine, E. (2013), *Consciousness as a Scientific Concept: A Philosophy of Science Perspective*, Springer.
- Platchias, D. (2011). [Phenomenal Consciousness: Understanding the Relation Between Neural Processes and Experience](#) (Acumen)
- Prinz, J. (2012), *The Conscious Brain*, Oxford, Oxford University Press.

- Revonsuo, Antti (2010), *Consciousness, the science of subjectivity*. Psychological Press.
- Rosenthal, D. (1993), “State Consciousness and Transitive Consciousness”, *Consciousness and Cognition 2*: 355-63.
- Tye, M. (1995). *Ten Problems of Consciousness*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Wu, W. (2014), *Attention*, Oxford, Routledge.
- Zahavi, D. (2012) *The Phenomenological Mind. 2nd Edition* (with Shaun Gallagher). Routledge 2012

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Dretske, F. 1995. *Naturalizing the Mind*. Cambridge, Mass: The MIT Press, Bradford Books.
- Gennaro, R., ed. 2004. *Higher-Order Theories of Consciousness*. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.
- Gennaro, R. 2012. *The Consciousness Paradox*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Dretske, F. 1995. *Naturalizing the Mind*. Cambridge, Mass: The MIT Press, Bradford Books.
- Weisberg, J. (2014) *Consciousness*, Polity Press.
- Zahavi, D. (2005) *Subjectivity and Selfhood: Investigating the first-person perspective*. MIT Press